



Test de Clive Barker's Undying

Clive Barker's Undying

Le maître de l'épouvante Clive Barker a donné son nom pour la réalisation de ce jeu PC développé par Electronic Arts en 2001. Cet opus se déroule dans un monde surnaturel et d'horifique. En 1899, quand Jérémiah Covenant et ses frères et sœurs, Lizbeth, Aaron, Bethany et Ambrose étaient jeunes, ils ont lu une incarnation maléfique. Depuis, **la famille Covenant est donc sous l'emprise d'une terrible malédiction**. Alors que ses frères et sœurs sont décédés, Jérémiah croit que son heure va arriver bientôt. Alors il écrit une lettre à son ami, Patrick Galloway, pour l'aider à combattre cette malédiction qui pourrait toucher d'autres personnes.

Patrick Galloway est donc votre personnage principal; c'est un expert en sciences occultes. Vous allez devoir le guider dans un mystérieux manoir vide depuis que la plupart des domestiques sont partis, il vous faudra alors explorer des pièces et des couloirs bien sombres !





Patrick devra combattre des monstres comme les hurleurs, les squelettes, les fantômes et beaucoup d'autres créatures. Il devra aussi protéger les quelques domestiques qui restent dans le manoir et bien sur retrouver son ami Jérémie. Pour combattre, Patrick utilisera des armes comme un fusil de chasse, les bombes ou les balles d'argent, mais aussi plusieurs sorts magiques tel que le crânes hurlant, l'ectoplasme ou encore l'éclair. Le manoir n'est cependant pas le seul endroit que vous allez explorer, vous découvrirez aussi un univers parallèle, des grottes et plusieurs autres lieux que vous n'imaginerez pas visiter. Et si jamais le jeu vous semble trop difficile, sachez que vous pourrez sélectionner jusqu'à trois modes de difficultés.

Pour peu que vous soyez réceptif, ce jeu va vous donner des frissons dans le dos, d'autant que les graphismes et le scénario sont plutôt bons. Au final, **je vous le conseille car il vous emportera réellement dans un monde plein de terreur.**

Description du jeu par Vampirelili

Copyright © 2003-2026 survivals-horror.com, tous droits réservés
Conception [David Barreto](#)